**HARMONOGRAM Dni Otwartych**

Wszystkie niedziele sierpnia (2, 9, 16, 23 i 30) – w godz. 11.00-17.00 – Dni otwarte, a w nich:

**2 sierpnia**

11.00 – Otwarcie Festiwalu
11.15 – Spektakl dla dzieci „Tkaczka z chmur
12.00 – Prelekcja o Eleonorze Plutyńskiej
12.00-17.00 – Wystawa plenerowa „Eleonora Plutyńska – w poszukiwaniu splotów”
11.00-17.00 – Stanowiska rekonstruktorskie

* Obróbka wełny (sposoby przygotowania wełny, strzyżenie, mycie, gręplowanie, czesanie, narzędzia, sprzęt).
* Obróbka roślin włóknistych: pokrzywy, lnu, konopi; miedlnice, czesalnice, wrzeciona, kołowrotki, krosno).

Warsztaty archeologiczne dla dzieci

15.00 – Spektakl dla młodzieży i dorosłych „Dywan opowieści”

11.00-17.00 – Zwiedzanie wystawy „Przedświt”

**9 sierpnia**

11.00-17.00 – Wystawa plenerowa – „Eleonora Plutyńska- w poszukiwaniu splotów”

11.00-17.00 – Stanowiska rekonstruktorskie, pokazy, pogadanki

* Bizancjum (ubiór, tkaniny, stemplowanie).
* Warsztat tkacki (rodzaje, budowa, techniki tkackie, wyroby).
* Tęcza starożytności (proces barwienia).
* Obróbka wełny (czesanie, gręplowanie, przędzenie, surowiec, narzędzia).
* Techniki tkackie(krosno, bardo, tabliczki, sprang, naalbinding: technika wyplatania przy użyciu igły dziewiarskiej i włókna.
* Filcowanie (surowce, techniki, wyroby).
* W co i jak ubierali się nasi przodkowie moda i styl).

**16 sierpnia**

11.00-17.00 – Wystawa plenerowa – „Eleonora Plutyńska – w poszukiwaniu splotów”

11.00-17.00 – Stanowiska rekonstruktorskie, pokazy, narzędzia, surowce, pogadanki

* Pasamonictwo, krajki, jak je wykonywano, technika pracy na bardku i tabliczkach.
* Obróbka wełny, filcowani, wyroby
obróbka roślin włóknistych: pokrzywy, lnu, konopii (miedlnice, czesalnice, wrzeciona, kołowrotki, krosno)
* Powroźnictwo ( sznurki, powrozy, szpagaty, liny, pasy, postronki, popręgi do siodeł, wyplatanie sieci)
* Antyczne tkactwo, ubiór, tkaniny, u antycznego kupca

Warsztaty archeologiczne dla dzieci

11.00-17.00 – Zwiedzanie wystawy „Przedświt”

**23 sierpnia**

11.00-17.00 – Wystawa plenerowa – „Eleonora Plutyńska – w poszukiwaniu splotów”

Stanowiska rekonstruktorskie, pokazy, narzędzia, surowce, pogadanki.

* Na jedwabnym szlaku (handel jedwabiem i bawełną, pozyskiwanie nici jedwabnych z kokonów).
* Warsztat tkacki (rodzaje, budowa, techniki tkacki, wyroby).
* Powroźnictwo (sznurki, powrozy, szpagaty, liny, pasy, postronki, popręgi do siodeł, wyplatanie sieci).
* Obróbka wełny (czesanie, gręplowanie, przędzenie, surowiec, narzędzia).
* Techniki tkackie( krosno, bardo, tabliczki, sprang, naalbinding: technika wyplatania przy użyciu igły dziewiarskiej i włókna.
* Filcowanie (surowce, techniki, wyroby).
* W co i jak ubierali się nasi przodkowie (moda i styl).
* Jak się pracuje na kołowrotku, wierzenia w tradycji ludowej.
* Przędzenie na wrzecionie.

11.00-17.00 – Zwiedzanie wystawy „Przedświt”

**30 sierpnia**

11.00-17.00 – Wystawa plenerowa – „Eleonora Plutyńska – w poszukiwaniu splotów”

11.00 – Spektakl dla dzieci i rodzin „Tkaczka z chmur”
15.00 – Spektakl dla młodzieży i dorosłych „Dywan Opowieści”

17.00 – Epos Kalavala – opowieść o kowalu
18.00 – Sutari - koncert

11.00-17.00 – Zwiedzanie wystawy „Przedświt”